

DEBRECENI

VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 119

Bérlet 98 szám „B.”

Pénteken, 1900. évi

január hó 26-án,

fényes kiállítással, új diszletekkel és jelmezekkel, harmadszor:

# A GÖRÖG RABSZOLGA.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerzte: Johnes Sidney. Fordították: Makai Emil és Pásztor B.

## S Z E M É L Y E K:

Első felvonás „Az élőszobor.”

Heliodorus, bűvész	—	—	Sziklay Miklós.	Flávia,	)	—	—	Bartháné L.	Első	)	—	—	Bay László.
Aspázia, leánya	—	—	F. Kállai Lujza.	Cornélia,	)	római nők	—	Kovács Fáni.	Második	)	tánczos	—	Makray Dénes.
Antonia, hercegnő	—	—	Bódi Ella.	Tulia,	)	—	—	Magda Eszti.	Harmadik	)	—	—	Szabó Sándor.
Marcus Pomponius, Róma főpolgárm.	—	—	Fenyéri Mór.	Első	)	hölgy Antonia kíséretében	—	Serfőznye Ilona.	Negyedik	)	—	—	Pálfi Bertalan.
Archias, szobrász	—	—	Karacs Imre.	Második	)	—	—	Sziklayné	Első	)	—	—	Nagy József.
Diomedé, görög rabszolga	—	—	Környey Béla.	Első	)	rabszolga Antonia kíséretében	—	Antalfi A.	Második	)	—	—	Herczegh Sándor.
Irisz, Antonia rabszolganője	—	—	Sárosi Paula.	Második	)	—	—	Lendvai Ödön.	Harmadik	)	rabszolga Heliodorusnál	—	Serfőzy György.
Melanopis	—	—	Szigeti Lujza.	Első	)	—	—	Bárdos Irma.	Negyedik	)	—	—	Bombay G.
Circe,	)	rabszolganők Heliodorusnál	Sziklay Valér.	Második	)	—	—	Halmi Mariska.	Ötödik	)	—	—	Kovács Béla.
Népis,	)	—	Csügényi Vilma.	Harmadik	)	—	—	Halmi Vilma.	Hatodik	)	—	—	Gubics Fülöp.
Curius,	)	—	Csatár Győző.	Negyedik	)	tánczosnő	—	Cserényi Margit.	Első	)	—	—	Halász F.
Lolius,	)	római nemesek	Bartha I.	Ötödik	)	—	—	Antalfiné A.	Második	)	lietor	—	Bándy N.
Cilius,	)	—	Fereny József.	Hatodik	)	—	—	Znojemszkyne.	Első	)	szerecsen rabszolga	—	Bakó Antal.
Manlius,	)	—	ifj. Szathmáry A.	Hetedik	)	—	—	ifj. Szathmáryne.	Második	)	—	—	Bagdás Imre.
Licinia,	)	római nő	Cserényi Adél.	Nyolcadik	)	—	—	Makrayné A.					

Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lietorok, furulyások. Történik: Heliodorus jósdájában.

Második felvonás: „Saturnália.”

Heliodorus, bűvész	—	—	Sziklay Miklós.	Flávia,	)	—	—	Bartháné L.	Első	)	—	—	Bay László.
Aspázia, leánya	—	—	F. Kállai Lujza.	Cornélia,	)	római nők	—	Kovács Fáni.	Második	)	tánczos	—	Makray D.
Antonia, hercegnő	—	—	Bódi Ella.	Tulia,	)	—	—	Magda Eszti.	Harmadik	)	—	—	Szabó Sándor.
Marcus Pomponius, Róma főpolgárm.	—	—	Fenyéri Mór.	Első	)	hölgy Antonia kíséretében	—	Serfőznye Ilona.	Negyedik	)	—	—	Pálfi B.
Archias, szobrász	—	—	Karacs Imre.	Második	)	—	—	Sziklayné S.	Első	)	—	—	Nagy József.
Diomedé, görög rabszolga	—	—	Környey Béla.	Első	)	rabszolga Antonia kíséretében	—	Antalfi A.	Második	)	—	—	Herczegh S.
Irisz, Antonia rabszolganője	—	—	Sárosi Paula.	Második	)	—	—	Lendvai Ödön.	Harmadik	)	rabszolga	—	Serfőzy Gy.
Melanopis	—	—	Szigeti Lujza.	Első	)	—	—	Bárdos Irma.	Negyedik	)	—	—	Bombay G.
Circe,	)	rabszolganők Heliodorusnál	Sziklay Valér.	Második	)	—	—	Halmi Mariska.	Ötödik	)	—	—	Kovács B.
Népis,	)	—	Csügényi Vilma.	Harmadik	)	—	—	Halmi Vilma.	Hatodik	)	—	—	Gubics Fülöp.
Curius,	)	—	Csatár Gy.	Negyedik	)	tánczosnő	—	Cserényi Margit.	Első	)	—	—	Halász F.
Lolius,	)	római nemesek	Bartha I.	Ötödik	)	—	—	Antalfiné A.	Második	)	lietor	—	Bándy N.
Cilius,	)	—	Fereny József.	Hatodik	)	—	—	Znojemszkyne E.	Első	)	szerecsen rabszolga	—	Bakó Antal.
Manlius,	)	—	ifj. Szathmáry A.	Hetedik	)	—	—	ifj. Szathmáryne.	Második	)	—	—	Bagdás Imre.
Licinia,	)	római nő	Cserényi A.	Nyolcadik	)	—	—	Makrayné.					

Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, szerecsenek, lietorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében.

Harmadik felvonás: „A rabszolga szerelme.”

Heliodorus, bűvész	—	—	Sziklay Miklós.	Első	)	—	—	Serfőznye Ilona.	Harmadik	)	tánczos	—	Szabó Sándor.
Aspázia, leánya	—	—	F. Kállai Lujza.	Második	)	hölgy Antonia kíséretében	—	Sziklayné S.	Negyedik	)	—	—	Pálfi B.
Antonia, hercegnő	—	—	Bódi Ella.	Első	)	rabszolga Antonia kíséretében	—	Antalfi A.	Első	)	—	—	Nagy József.
Marcus Pomponius, Róma főpolgárm.	—	—	Fenyéri Mór.	Második	)	—	—	Lendvai Ö.	Második	)	—	—	Herczegh S.
Archias, szobrász	—	—	Karacs Imre.	Első	)	—	—	Bárdos Irma.	Harmadik	)	rabszolga	—	Serfőzy Gy.
Diomedé, görög rabszolga	—	—	Környey Béla.	Második	)	—	—	Halmi M.	Negyedik	)	—	—	Bombay G.
Irisz, Antonia rabszolganője	—	—	Sárosi Paula.	Harmadik	)	—	—	Halmi V.	Ötödik	)	—	—	Kovács B.
Melanopis	—	—	Szigeti Lujza.	Negyedik	)	tánczosnő	—	Cserényi M.	Hatodik	)	—	—	Gubics Fülöp.
Circe,	)	rabszolganők Heliodorusnál	Sziklay Valér.	Ötödik	)	—	—	Antalfiné.	Első	)	lietor	—	Halász F.
Népis,	)	—	Csügényi Vilma.	Hatodik	)	—	—	Znojemszkyne.	Második	)	—	—	Bándy N.
Licinia,	)	—	Cserényi Adél.	Hetedik	)	—	—	ifj. Szathmáryne.	Első	)	szerecsen rabszolga	—	Bakó N.
Flávia,	)	római nők	Bartháné L.	Nyolcadik	)	—	—	Makrayné.	Második	)	—	—	Bagdás I.
Cornélia,	)	—	Kovács Fáni.	Első	)	—	—	Bay László.					
Tulia,	)	—	Magda Eszti.	Második	)	—	—	Makray D.					

A darabban előforduló táncokat betanította Makray Dénes. A darab új diszleteit Gyöngyösy Viktor festette; az új jelmezek pedig a színház szabó műhelyében, Süttő Imre főruhátáros felügyelete alatt készültek.

## Helyárok mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> órakor.

Holnap szombaton, jan 27-én bérlet 99. szám „C” negyedszer:

# A GÖRÖG RABSZOLGA

Operette 3 felvonásban. Zenéjét szerzte: S dney Jones.

Műsor: Vasárnap jan. 28-án két előadás; délután 3 órakor félhelyárral: Nani. Népszinmű. este 7 és fél órakor bérletszűnethen: Debrecen a holdban. Tündéres látványosság 10 képben. Irta: Than Gyula.

Tisztelettel

Komjáthy János szinigazgató.